

OPERATEUR PRISE DE VUES ELECTRICIEN

Victor QUINTARD

🏠 1 rue Louis Bonnet, 75011, PARIS
20 rue des Quintus, 86190, QUINCAY

✉️ quintard.v@icloud.com

🎓 BTS audiovisuel
🚗 Permis B - Véhiculé

☎️ +33 6 78 00 10 25



💻 victor-quintard.com

- OPERATEUR PRISE DE VUES

- 2018/2019 . **Renfort** - ITW J.P Chevènement, IRAK (Documentaire) - Réal : Jean-Pierre Canet / Dop : Thibault Delavigne.
- . **Renfort** - TU MERITES UN AMOUR (Long Métrage) - Réal : Hafsia Herzi / Dop : Jérémie Attard.
- . UNE JOURNEE EN SAISON (Documentaire) - Réal : Anne Chapelot.

2016/2017 STP PRODUCTIONS :

- . Doc du Dimanche (Fr5) : Quinoa, prenez-en de la graine. Réal : Clémentine Mazoyer.
- . Doc du Dimanche (Fr5) : Le riz a-t-il un grain ? Réal : Rémi Delescluse.
- . Paris Premiere : Paco Rabanne, 50 ans d'extravagances (Documentaire) Réal : Vincent Martin.
- . Capital été (M6) : Le Business des vacances insolites : Réal : Maurice Neyra & Marion Cieutat.
- . Capital été (M6) : Le nouveau pari des aires d'autoroutes : Réal : Clémentine Mazoyer & Benoîte Juneaux.
- . 66 minutes, grand format (M6) : Palace sur l'Atlantique. Réal : Olivier Devellis.
- . 66 minutes, grand format (M6) : Championnat de France du dessert. Réal : Maurice Neyra & Marion Cieutat.
- . 66 minutes, grand format (M6) : Meilleur chef de restauration collective. Réal : Clémentine Mazoyer.
- . 66 minutes, grand format (M6) : Who's Next. Réal : Grégory Cohen & Vincent Lepreux.
- . 66 minutes (M6) : Luggier & Seydoux, tandem à l'italienne. Réal : Frédéric Lafont.
- . Zone Interdite (M6) : Un été de folie à Cannes. Réal : Grégory Cohen.
- . 66 minutes (M6) : Divers reportages, format 13 minutes.

2016 . **Stagiaire OPV** - STP Productions (6 mois).

- 2015 . ADIEU LESCURE (Documentaire) - Réal : Adrien Ortovent & Cyril Champ.
- . **Stagiaire retour caméra** - Eye Lite France (1 mois).

2014 . **Stagiaire image** - RAS Productions (1 mois).

- ELECTRICIEN

- 2019 . Macdo (Pub) - Dop : Xavier Thesnon.
- . Case Depart, Lesmicho (Clip) - Dop : Xavier Thesnon.
- . Jean-Paul Gauthier (Pub) - Dop : Bernard Jallet.

- 2018 . Adidas (Pub Digitale) - Dop : Xavier Thesnon.
- . Audencia (Pub Digitale) - Dop : Xavier Thesnon.
- . Talika (Corporate) - Dop : Gérald Acourt.
- . **Chef Electro** - La Isola (Court-Métrage Grec & IUT Di Corsica) - Réal : Chloé Duval / Dop : Maxime Sabin.
- . **Chef Electro** - Les Amours Perdus (Court-Métrage) - Réal : David Damar / Dop : Benoit Desgirauds.

2017 . L'oiseau de Paradis, Emeuric Gilabert (Clip) - Dop : Giovanni Quéné.

- 2016 . Lampe Berger (Pub) - Réal : Tongs & Curiosités / Dop : Vincent Toujas.
- . Dacia (Pub Digital) - Réal : Tongs & Curiosités / Dop : Vincent Toujas.
- . ELLE (Court-Métrage) - Réal : Vincent Toujas / Dop : Thomas Pantalacci.
- . Moi, Internet (Court-Métrage) - Réal : Tongs & Curiosités / Dop : Vincent Toujas.

- FORMATION

- 2015/2016 . D.U CREATACC spécialisations techniques image - Université Di Corsica.
- 2014/2015 . Licence 2 études cinématographiques et audiovisuelles - Université Bordeaux 3 Montaigne.
- 2012/2014 . **BTS audiovisuel option métiers de l'image - Lycée Henri Martin.**
- 2012 . BAC STI Génie électronique - Lycée Louis Armand.
- 2011 . BAFA (apprentissage module et expression par l'image)

Compétences

Langues :

- Français
- Anglais (Notions)

Habilitation électrique B2V, BR

Tournage :

- Cadre / Lumière
- Caméra : Sony FS5, FS7, F55, F5, A7s / Canon C100, C200, C300 /
- Notion RED & ARRI
- Back up & Transcodage des rushes

Informatique :

- Adobe Premiere Pro / Photo-shop / Lightroom
- Final cut Pro
- DaVinci Resolve